

O rex gloriae

1

S. O rex glo - ri - ae, Do - mi - ne vi -

A. O rex glo - ri - ae, O rex glo - ri - ae, Do - mi -

B. O _____ rex glo - ri - ae,

Organ optional

The first system of the musical score is for the first four measures. It features four staves: Soprano (S.), Alto (A.), Bass (B.), and Organ optional. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 2/2. The Soprano part begins with a fermata over the first measure. The lyrics are: S. O rex glo - ri - ae, Do - mi - ne vi -; A. O rex glo - ri - ae, O rex glo - ri - ae, Do - mi -; B. O _____ rex glo - ri - ae,; Organ optional.

O king of glory, strong Lord, who, on this day,
ascended into heaven triumphant over all,
do not leave us as orphans but send us
the Father's promise, the Spirit of Truth
Alleluia.

5

- rtu - - - - -

- ne vi - rtu - - - - tum, Do - mi - ne vi - rtu - - - -

Do - mi - ne vi - rtu - tum, Do - mi - ne ve - rtu -

The second system of the musical score is for measures 5 through 8. It features four staves: Soprano (S.), Alto (A.), Bass (B.), and Organ optional. The lyrics are: S. - rtu - - - - -; A. - ne vi - rtu - - - - tum, Do - mi - ne vi - rtu - - - -; B. Do - mi - ne vi - rtu - tum, Do - mi - ne ve - rtu -; Organ optional.

10

- tum, O rex glo - ri - ae, O

- tum, O rex glo - ri - ae, glo - ri - ae, Do mi - ne vi - rtu - tum, O

- tum, O rex glo - ri - ae, Do - mi - ne ve - rtu -

15

rex glo - ri - ae, Do - mi - ne vi - rtu -

- rex glo - ri - ae, Do - mi - ne, Do - mi - ne vi - rtu - tum qui

- tum, Do - mi - ne vi - rtu - tum, vi - rtu - tum, qui

20

- tum, qui tri - u - mpha - tor, qui tri - u - mpha - tor ho - di -

tri - u - mpha - tor, qui tri - u - mpha - tor ho - di -

tri - u - mpha - tor, qui tri - u - mpha - tor, qui tri - u - mpha - tor ho - di -

24

- e su - per o - mnes cae - los a - sce - ndi - sti, ho - di - e,

- e su - per o - mnes cae - los a - sce - ndi - sti, ho - di - e su - per

- e, ho - di - e su - per

29

— a - sce - ndi - sti, ne de - re - li - nquas nos o -

o - mnes cae - los; ne, ne de - re - li - nquas nos o -

o - mnes cae - los a - sce - ndi - sti, ne de - ri - li - nquas nos o -

34

- rpha - nos; Pa - tris in nos, pa - tris in nos,

- rpha - nos; sed mi - tte pro - mi - ssum Pa - tris in nos, Spi - ri -

- rpha - nos, sed mi - tte pro - mi - ssum Pa - tris in nos,

39

Spi - ri - tus ve - ri - ta - tis, Spi - ri - tum ve -
 - tum, Spi - ri - tum ve - ri - ta - tis, Spi - ru - tum ve - ri - ta - tis, Spi - ri - tum ve -
 Spi - ri - tum ve - ri - ta - tis.

43

- ri - ta - tis. A - lle - lu - ia, a -
 - ri - ta - tis. A - lle - lu - ia a - lle - lu - ia, a - lle - lu - ia, a -
 A - lle - lu - ia, a - lle - lu - ia, a - lle - lu - ia, a -

47

- lle - lu - ia, a - lle - lu - ia, a - lle - lu - ia, - lle - lu - ia, a - le - lu - ia, a - lle - lle - lu - ia, a - lle -

50

- ia, a - lle - lu - ia, a - lle - lu - ia, - lu - ia, a - lle - lu - ia, a - lle - lu - ia, - lu - ia, a - lle - lu - ia, a - lle - lu - ia.

