

# Requiem aeternam

opus 148

Robert Schumann  
(1810 - 56)  
arr D G M

*Langsam*

S. *pp* Re - qui - em ae - te - rnam do - na e - is, *cresc* Do - mi - ne, Do - mi

A. *pp* Re - qui - em ae - te - rnam do - na e - is, *cresc* Do - mi - ne, Do - mi

Men *pp* Re - qui - em ae - te - rnam do - na e - is, *cresc* Do - mi - ne, Do - mi

*Langsam*

*pp* *cresc*

♩ = 82  
MM is original

5

*f* *p*  
- ne, re - qui - em ae - te - rnam, re - qui - em do - na e - is,

*f* *p*  
- ne, re - qui - em ae - te - rnam, re - qui - em ae - te - rnam do - na e - is,

*f* *p*  
- ne, re - qui - em ae - te - rnam, re - qui - em,

*p*

9

**A**

re - qui - em, re - qui - em ae - te - r - nam, re - qui - em, re -

re - qui - em, re - qui - em, re - qui - em ae - ter - nam re - qui - em ae - ter - nam,

re - qui - em, re - qui - em, re - qui - em ae - ter - nam re - qui - em

13

- qui - em do - na e - is et lux *cresc* per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, lu - ce - at

re - qui - em do - na e - is et lux *cresc* per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, lu - ce - at

re - qui - em do - na e - is et lux *cresc* per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, lu - ce - at

17 **B**

e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

21

e - is. *pp* Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne

e - is. *pp* Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne

e - is. *pp* Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne

*pp*

25

The musical score consists of four staves. The top three staves are for voices (Soprano, Alto, and Bass) and the bottom two are for piano. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 4/4. The lyrics are: - ne, re - qui - em ae - te - rnam, re - qui - em ae - te - rnam. The piano part features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. The lyrics are printed below each vocal staff, and the piano part has a *pp* dynamic marking.

