

Sub tuum

Ch. Gounod
Bass: M. Höbl

Andantino

Sopran *p*
Sub tu-um re - si - di-um

Alt *p*
Sub tu-um re - si - di-um

Bass *p*
Sub tu-um re - si - di-um

mf *p*

7


S.
con - fu - gi - mus sanc - ta, sanc - ta De - i


A.
con - fu - gi - mus sanc - ta, sanc - ta De - i

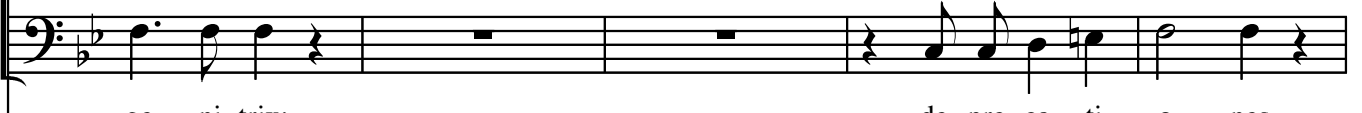
B.
con - fu - gi - mus De - i

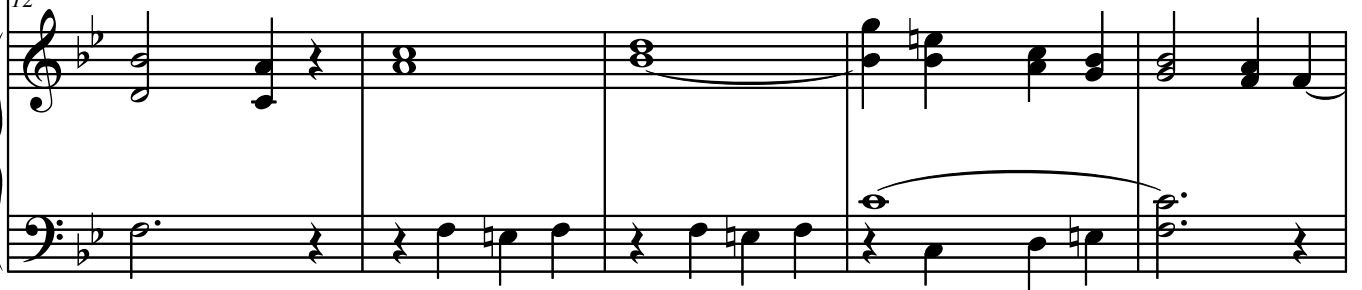
7

12

S.  ge - ni-trix: nost - ras, nost - ras de - pre - ca - ti - o - nes

A.  ge - ni-trix: nost - ras, nos - tras de - pre - ca - ti - o - nes

B.  ge - ni-trix: de - pre - ca - ti - o - nes

12 

17

S.  ne de - spi - ci - as, ne de - spi - ci - as in ne - ces - si -

A.  ne de - spi - ci - as, ne de - spi - ci - as in ne - ces - si -

B.  ne de - spi - ci - as, ne de - spi - ci - as in ne - ces - si -

17 

22

S. ta - ti - bus nost - ris, sed a pe - ri - cu - lis cunc - tis

A. ta - ti - bus nost - ris, sed a pe - ri - cu - lis cunc - tis

B. ta - ti - bus nost - ris, sed a pe -

22

27

S. li - be - ra nos sem - per, vir - go, vir - go glo - ri - o - sa,

A. li - be - ra nos sem - per, vir - go, vir - go glo - ri - o - sa,

B. ri - cu - lis nos sem - per, vir - go, vir - go glo - ri - o - sa,

27

33

S. et be - ne - dic - ta, et be - ne - dic - ta. Sub tu - um prae -

A. et be - ne - dic - ta, et be - ne - dic - ta. Sub tu - um prae -

B. et be - ne - dic - ta. Sub tu - um, sub tu - um prae -

39

S. si - di - um con - fu - gi - mus sanc - ta De - i ge - ni - trix.

A. si - di - um con - fu - gi - mus sanc - ta De - i ge - ni - trix.

B. si - di - um con - fu - gi - mus sanc - ta De - i ge - ni - trix.