

Vias Tuas

Andantino con moto

Diabelli

Musical score for Sopran, Alt, Bass, and Orgel. The score consists of four staves. The first three staves (Sopran, Alt, Bass) have rests throughout the measures. The Orgel staff begins with a dynamic **p**, followed by a series of eighth-note chords. Measures 7-8 show a transition with dynamics **f** and **p**.

Continuation of the musical score. The Sopran, Alt, and Bass staves remain mostly silent with rests. The Orgel staff continues with a dynamic **f** followed by a dynamic **p**. Measures 7-8 show a continuation of the organ's rhythmic pattern.

12

S. Solo
Vi - as Tu - as, Do - mi-ne de - mons-tra, de - mons-tra mi - hi,

A.

B.

Org.

17

S.

A.

B. Solo
Vi - as Tu - as Do - mi-ne de - mon - stra mi - hi, et se - mi-tas Tu - as

Org.

23

S. *Tutti*
vi - as Tu-as Do - mi-ne de - mons - tra mi - hi, et

A. *Tutti*
Vi - as Tu-as Do - mi-ne de - mons - tra mi - hi, et

B. *Tutti*
e - do-ce me, vi - as Tu-as Do - mi-ne de - mons - tra mi - hi, et

Org. *p*

29

S. *Solo*
se - mi-tas Tu - as e - do-ce me, e - do-ce me. Di - ri - ge me in

A. *Solo*
se - mi - tas Tu - as e - do-ce me, e - do-ce me. Di - ri - ge me in

B. *Solo*
se - mi - tas Tu - as e - do-ce me, e - do-ce me. Di - ri - ge me in

Org. *fz p*

34

S. ve - ri - ta - te Tu - a, in ve - ri - ta - te Tu - a, e - do - ce *pp f Tutti*

A. ve - ri - ta - te Tu - a, in ve - ri - ta - te Tu - a, e - do - ce *f Tutti*

B. ve - ri - ta - te Tu - a, in ve - ri - ta - te Tu - a, e - do - ce *f Tutti*

Org. *pp f*

39

S. me, e - do - ce me, qui - a Tu es De - us, Sal - *dolce f*

A. me, e - do - ce me, qui - a Tu es De - us, Sal - *pp f*

B. me, e - do - ce me, qui - a Tu es De - us, Sal - *pp f*

Org. *pp*

44

S. va - tor me - us, qui - a Tu es De - us, Sal - va - tor me -

A. va - tor me - us, qui - a Tu es De - us, Sal - va - tor me -

B. va - tor me - us, qui - a Tu es De - us, Sal - va - tor me -

Org. *f* *p*

49

S. us, et Te sus - ti - nu - i to - to di - e, et

A. us, et Te sus - ti - nu - i to - to di - e, et

B. us, et Te sus - ti - nu - i to - to di - e, et

Org. *f* *p*

54

S. Te sus - ti - nu - i to - to di - e, to - to di - e, to - to di - e.

A. Te sus - ti - nu - i to - to di - e, to - to di - e, to - to di - e.

B. Te sus - ti - nu - i to - to di - e, to - to di - e, to - to di - e.

Org. *f*

Andante grazioso

59

S. - - - - | 3 - - - - | - - - - | - - - - | - - - - | - - - - | - - - - |

A. - - - - | 3 - - - - | - - - - | - - - - | - - - - | - - - - | - - - - |

B. - - - - | 3 - - - - | Solo Ad Te Do - mi-ne le - va - vi a - ni-mam

Org. *p* *f* *p*

65

S.

A.

B.

me - am, De-us me - us in Te con - fi - do, non e - ru - bes - - -

Org.

71

S.

A.

Solo

Ad Te Do - mi - ne le - va - vi a - - - ni-mam me - am,

B.

cam, ad Te Do - mi - ne le - va - - vi a - - ni-mam

Org.

76

S.

A. De - us me - us in Te con - fi - do, non e - ru - bes - - -

B. me - am, De - us me - us in Te con - fi - - -

Org.

81

S.

Solo

S. Ad Te Do - mi ne le - va - vi a - - - ni-mam

A. cam, ad Te Do - mi ne le - va - - - vi

B. do, ad Te Co - mi - ne le - va - vi

Org.

85

S. me - am, De - us me - us in Te con - fi - do, non e - ru -

A. ni-mam me-am, De - us me - us, in Te con-

B. a - ni-mam, a - - ni-mam me - am, in Te con - fi - do, non

Org.

85

S. bes - - - cam, ad Te Do - mi-ne le - va - vi a - ni-mam

A. fi - - - do, ad Te Do - mi - ne le - va - vi

B. e - ru - bes - - - cam, ad Te Do - mi - ne le - va - vi

90

pp

Org.

95

S. me - am, De - us me - us in Te con - fi - do, non e - ru -

A. a - ni-mam me-am, De - us me - us in Te con -

B. a - ni-mam, a - - - ni-mam me - am, in Te con - fi - do, non

Org.

100

S. bes - - - cam, in Te Do - mi - ne spe - ra - vi, non con - fun - dar in ae -

A. fi - - - do, in Te Do - mi - ne spe - ra - vi, non con - fun - dar in ae -

B. e - ru - bes - - cam, in Te Do - mi - ne spe - ra - vi, non con - fun - dar in ae -

Org.

105

S. *pp Solo*
ter - num, in jus - ti - a Tu - a li - be - ra, li - - - be - ra

A. *pp Solo*
ter - num, in jus - ti - a Tu - a li - - - be - ra

B. *pp Solo*
ter - num, in jus - ti - a Tu - a li - - - be - ra

Org. *pp*

110

S. *p Tutti*
me. In Te Do - mi-ne spe - ra - vi, non con - fun - dar in ae - ter - - - num.

A. *p Tutti*
me. In Te Do - mi-ne spe - ra - vi, non con - fun - dar in ae - ter - - - num.

B. *p Tutti*
me. In Te Do - mi-ne spe - ra - vi, non con - fun - dar in ae - ter - - - num.

Org. *p* *pp*