

Alleluia.

No 2.

Wm Boyce
(1711 - 1779)
adptd D G M

306

S.
A.
A.
Men

A - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia,
A - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia,
A - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia,

q = 92

from: "The heavens declare"

The sections in 3 parts are marked "Verse" in the original

6 5 6 5 6 7 6

312

A - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia,
a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia,
a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia,
a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia,

6 7 7 6 6 6+ 6 # 6 5 6 5 6 7 # 8

D

318

a - lle-lu-ia, a - lle-lu - ia, a - lle-lu - ia, a - lle-lu - ia.

a - lle-lu-ia, a - lle-lu - ia, a - lle-lu - ia, a - lle-lu - ia.

a - lle-lu-ia, a - lle-lu - ia, a - lle-lu - ia, a - lle-lu - ia. A - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia,

a - lle-lu-ia, a - lle-lu - ia, a - lle-lu - ia, a - lle-lu - ia. A - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia,

6 7 D 6+ 6 # 6 5 D 6 # 4 3 7 3 4 3
7 6 5 6 6 5 6 5

324

a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia a - lle-lu - ia, a - lle-lu - ia, a - lle-lu-ia, a-ll-e - lu - ia.

a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia a - lle-lu - ia, a - lle-lu - ia, a - lle-lu-ia, a-ll-e - lu - ia.

a - lle-lu - ia, a - lle-lu - ia, a - lle-lu - ia, a - lle-lu-ia, a-ll-e - lu - ia.

4 3 5-- !7 6 5 6-- 7 4 D 6 6 6 #
6 5 4 3 6 5

330

A - lle-lu - ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle - lu - ia,
 A - lle-lu - ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle - lu - ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia,
 A - lle-lu - ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle - lu - ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia,
 A - lle-lu - ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle - lu - ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia,

5 6 7 6 5 6 6 6 # 7 # 6 5 9 8
 C 4 3 4 3

336

A - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu - ia, a - lle - lu - ia.
 a - lle-lu-ia, a - lle-lu - ia. A - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu - ia, a - lle - lu - ia.
 a - lle-lu-ia, a - lle-lu - ia. A - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu - ia, a - lle - lu - ia.
 a - lle-lu-ia, a - lle-lu - ia. A - lle-lu-ia, a - lle-lu-ia, a - lle-lu - ia, a - lle - lu - ia.

6 6 6 6 6 5 6 6 6 6 6 6 7 5

342

342

a - lle - lu - ia, a - lle - lu - ia.

a - lle - lu - ia, a - - lle - lu - ia.

a - lle - lu - ia, a - - lle - lu - ia.

6 6 5 6 7
4 4 3

Detailed description: This block contains the musical score for measures 342 through 345. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are 'a - lle - lu - ia, a - lle - lu - ia.' in the first two staves and 'a - lle - lu - ia, a - - lle - lu - ia.' in the next two. The piano part includes a bass line with fingerings 6, 6, 5, 6, 7, 4, 4, 3 and a right hand with chords. The time signature is common time (C).

346

346

a - lle - lu - ia, a - - lle - lu - ia.

a - lle - lu - ia, a - lle - lu - ia.

a - lle - lu - ia, a - - lle - lu - ia.

a - lle - lu - ia, a - - lle - lu - ia.

6 6 5 6 7
4 4 3

Detailed description: This block contains the musical score for measures 346 through 349. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are 'a - lle - lu - ia, a - - lle - lu - ia.' in the first two staves and 'a - lle - lu - ia, a - lle - lu - ia.' in the next two. The piano part includes a bass line with fingerings 6, 6, 5, 6, 7, 4, 4, 3 and a right hand with chords. The time signature is common time (C).

